

Luka e gli altri ragazzi scoprono cosa è successo nel mondo e si rendono conto quali gravità sono state commesse. Devono capire cosa sarà meglio fare per la loro sopravvivenza.

COLSON WHITEHEAD

I RAGAZZI DELLA NICKEL

Colson Whitehead, Mondadori, 2019

Elwood è un ragazzo di colore che vive in una cittadina della Florida nei primi anni sessanta, dove fa i conti ogni giorno con il razzismo ancora imperante. Abbandonato dai genitori, cresce con le amorevoli cure della nonna ascoltando in continuazione un vecchio disco con i discorsi di Martin Luther King. Essendo un alunno molto dotato, riesce ad iscriversi al college. Per raggiungere la scuola accetta un passaggio in automobile, ma l'uomo che guida l'ha rubata. Elwood, ritenuto suo complice, viene mandato alla Nickel Academy, una sorta di scuola-riformatorio in cui i ragazzi subiscono soprusi e violenze inenarrabili. Liberamente ispirato a fatti realmente accaduti.

A ONDATE

Aj Dungo, Bao, 2020

FUMETTO

La storia ha inizio nella primavera del 1800 in Polinesia, in cui ci viene raccontato del popolo che amava il mare e il surf, quasi un rito, un'esperienza spirituale. Nonostante questo, oggi per Kristen, il surf è importante quasi quanto respirare e, a raccontarcelo, è il suo fidanzato. È un romanzo autobiografico, in cui l'autore mette a nudo se stesso raccontando il suo amore per Kristen e per il surf, come entrambi si sono conosciuti e come tutto questo unisca amore, mare e ricordi.

FATEN

Fatima Sharafeddine, Gallucci, 2020

Libano, 1985. In piena guerra civile la quindicenne Faten è costretta dal padre a lasciare gli studi e a lavorare come domestica. Per molto tempo la ragazza trascorre la sua vita seguendo le volontà altrui, ma in cuor suo desidera diventare una donna indipendente e realizzata. Facendosi coraggio sfiderà le circostanze e la sua vita prenderà un altro colore.

Testo arabo a fronte



GIOVANI ADULTI

www.giovaniadulti.it



Sistema
Bibliotecario
**BASSA
BRESCIANA
CENTRALE**



www.abibook.it

Libri, fumetti e film per ragazzi a partire dai 14 anni.

Disponibili nelle biblioteche della provincia di Brescia:
opac.provincia.brescia.it



A cura delle bibliotecarie:

Anna Paladin
Elisa Giangrossi
Erica Mazza
Patrizia Braghiroli
Serena Franceschini

aledigitale.com

esemplare f.c. per deposito legale agli effetti della legge 15 aprile 2004 n. 106



LA VITA INVISIBILE DI IVAN ISAENKO

Scott Stambach, Marsilio, 2019

Ivan è un ragazzo di 17 anni che da sempre vive nell'ospedale dei bambini gravemente ammalati di Mazyr in Bielorussia, perchè nato con gravi malformazioni a causa della nube radioattiva di Chernobyl. La sua esistenza cambia radicalmente quando un giorno arriva Polina, una ragazza di 16 anni malata terminale di leucemia. Tratto da una storia vera.



I SOGNATORI: THE DREAMERS

Karen Thompson Walker, DeAgostini, 2020

Il "virus di Santa Lora" miete vittime all'interno del college di un piccolo centro californiano. Le persone cadono in un sonno profondo e fanno lunghi sogni. Prima gli studenti del college, poi, pian piano, la maggior parte degli abitanti della cittadina. Senza distinzione di età. Indagini ed esami hanno evidenziato che i cervelli degli addormentati sono estremamente attivi, più di quelli delle persone sveglie. Le mascherine, le regole di contenimento del virus, i focolai, gli ospedali zeppi di persone. Il parallelismo con i giorni nostri è incredibile.

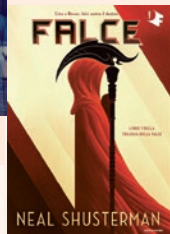


ALICE DI SOGNO IN SOGNO

Macaione Giulio, Bao, 2019

FUMETTO

Alice da sempre ha la capacità di entrare nei sogni di chi le dorme accanto. Solo il suo migliore amico Jamie è a conoscenza di questo suo potere e consola Alice nei momenti di sconforto in cui non sa come gestire la situazione. Solo quando Jamie sarà in pericolo di vita e Alice col suo potere riuscirà ad aiutarlo, verranno a galla vecchi misteri che legano la famiglia di Alice con quella di Jamie.



FALCE: LIBRO 1 DELLA TRILOGIA DELLA FALCE

Neal Shusterman, Mondadori libri, 2020

Ci troviamo in un mondo in cui l'uomo è riuscito a sconfiggere la povertà, le malattie, la guerra, la fame e ad occuparsi di tutto è un'intelligenza artificiale chiamata "Thunderhead". Le persone non muoiono più né per malattia, né per cause naturali, sono praticamente immortali. Per evitare il sovrappopolamento esistono quindi le "Falci", uomini come tanti che però hanno il compito di "spigliare" (ovvero uccidere) un numero ben preciso di persone ogni anno. I protagonisti sono Rowan e Citra, due ragazzi che verranno scelti come apprendisti e che dovranno sottoporsi a dei test in quanto solo uno dei due riuscirà alla fine a diventare una Falce.



US

Michele Cocchi, Fandango, 2020

"Us" è la storia di Tommaso che da 18 mesi non esce di casa. Ha 16 anni ed è un hikikomori, un adolescente che ha scelto di confinarsi nella sua camera ad oziare o giocare ai videogiochi. Le

sue giornate sono scandite da US, un nuovo videogioco il cui scopo è compiere missioni ambientate in fatti storici del '900. Si gioca in squadre da tre, ma per regolamento è vietato scambiarsi informazioni personali. Eppure il rapporto virtuale che si crea tra Tommaso, Rin e Hud, i compagni di squadra assegnatigli dal gioco, è destinato a trasformarsi in qualcosa di ben più grande.



CHARLEY THOMPSON (LEAN ON PETE)

Regia Andrew Heigh

FILM

Charley si è da poco trasferito a Portland insieme al padre, uomo instabile che si assenta di frequente senza dare notizie di sé. Il ragazzo vive perciò abbandonato a se stesso, spesso senza denaro. Durante una passeggiata incontra Del, un allevatore senza scrupoli di cavalli da corsa, e diventa il suo aiutante. Charley scopre così il mondo torbido delle gare truccate e delle scommesse, dove gli animali vengono maltrattati e sfruttati. Quando Del decide di destinare alla macellazione Lean on Pete, un quarter horse attempato, il giovane si dà alla fuga con l'animale per salvarlo.



L'ULTIMA GRU DI CARTA

Kerry Drewery, Rizzoli, 2020

Hiroshima, 6 agosto 1945. Il diciottenne Ichiro e l'amico Hiro si godono una giornata libera dalla mobilitazione per lo sforzo bellico. L'esplosione della bomba nucleare cambierà le loro vite e il mondo. Feriti e confusi, i due ragazzi attraversano la città devastata alla ricerca della sorellina di Hiro, Keiko, per mettersi in salvo. Ma le cose non andranno come sperano...

LA RAGAZZA CON LE SCARPE DI TELA

Annelise Heurtier, Gallucci, 2020

Catherine ha 16 anni e nel 1966 le donne non hanno ancora raggiunto la completa indipendenza, nemmeno nella Francia più liberale. Grazie al suo coraggio e alla sua determinazione sarà la prima donna a gareggiare in una gara di corsa. Il libro è tratto da una storia vera.



THE LOOP. L'UMANITÀ FINISCE QUI

Oliver Benjamin, Rizzoli, 2020

Luka è rinchiuso da 750 giorni nel Loop, una prigione terrificante in cui sono detenuti come lui molti altri ragazzi che hanno meno di 18 anni. Le loro colpe sono diverse, ma il motivo principale è che sono dei "Normali", persone ancora in carne ed ossa che il Governo centrale sottopone a degli esperimenti brutali per renderli "migliori". Tutto è governato da un'intelligenza artificiale, ma un giorno le connessioni si interrompono e le porte della prigione si aprono. A quel punto

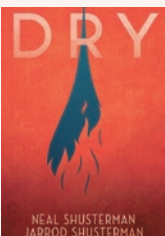


MY NAME IS EMILY

Regia Simon Fitzmaurice

FILM

Quando la madre di Emily muore prematuramente, il padre, dal comportamento già stravagante, inizia a manifestare disagi psichici ed è internato in un istituto. La ragazza viene quindi affidata ad una famiglia, ma non riesce ad instaurare un rapporto positivo. A scuola il suo carattere bizzarro attira però l'attenzione di un compagno di classe, Arden. Nel giorno del suo sedicesimo compleanno non riceve l'abituale biglietto d'auguri che il padre sempre le inviava. Decide perciò di andare a cercarlo e fugge di casa chiedendo ad Arden di accompagnarla.



DRY

Neal Shusterman, Jarrod Shusterman, Il Castoro, 2019

Una lunga siccità colpisce la California del Sud: dai rubinetti smette di uscire acqua, scoppia il caos tra la popolazione impreparata a questa crisi e la vita quotidiana diventa una lotta