

Libri, fumetti e film per ragazzi a partire dai 14 anni.

Disponibili nelle biblioteche della provincia di Brescia:
opac.provincia.brescia.it

A cura dei
bibliotecari:
Anna Paladin
Elisa Giangrossi
Erica Mazza
Patrizia Braghiroli
Serena Franceschini

aledigitale.com

esemplare f.c. per deposito legale agli effetti della legge 15 aprile 2004 n. 106



GIOVANI ADULTI
www.giovaniadulti.it
f giovaniadulti



LA VOCE DEL BRANCO. GLI EREDI Gaia Guasti, Camelozampa, 2019

Mila, Ludo e Tristan sono amici da sempre. Ora adolescenti, hanno vite completamente diverse, tra studio e lavoro non si frequentano più, ma si ritrovano una volta all'anno nel bosco per festeggiare i propri compleanni. Durante uno di questi festeggiamenti un branco di lupi li aggredisce. Da quel momento i tre amici diventeranno dei licantropi e dovranno gestire le loro passioni, i loro sentimenti e i loro mutamenti fisici andando alla ricerca di una soluzione ai loro guai, inseguendo l'unica lupa sopravvissuta all'aggressione.

COSE PIÙ GRANDI DI NOI Giorgio Scianna, Einaudi, 2019

A Milano, durante gli anni di piombo, la diciottenne Margherita viene arrestata e messa in carcere con l'accusa di essere una terrorista. Per poter uscire dal carcere diventa una pentita. Gli arresti domiciliari saranno nella casa che il padre ha scelto per sé e per lei vicino alla casa di famiglia in cui rimarranno a vivere la mamma e i due fratelli. Margherita molto legata al fratello minore Martino, sentirà parecchio la sua mancanza. Sarà grazie al rapimento di Martino che Margherita toglierà il velo che le copre gli occhi e capirà che razza di persone fanno parte dell'organizzazione terrorista.



BLACK BOYS Gabriele Clima, Feltrinelli, 2020

Alex ha sedici anni e un solo pensiero fisso: trovare il "nero" che ha ucciso suo padre. È per questo motivo che entrerà a far parte dei Black Boys, gruppo violento di matrice razzista. Alex venderà l'anima al diavolo per questa ricerca, stravolgerà la propria vita e il proprio rapporto con la madre per poter raggiungere il suo scopo. Le azioni portate avanti dal gruppo mandano un uomo all'ospedale e da quel momento Alex cercherà di fuggire dalla situazione in cui si è cacciato, ma il capo del gruppo fa pressione per farlo rientrare minacciandolo in diversi modi.

SEI DI CORVI Leigh Bardugo, Mondadori, 2019

Kaz Brekker, uno spietato ladro di Ketterdam, vivace cittadina famosa per i suoi scambi commerciali e sede di numerose organizzazioni criminali, riceve un'offerta che non può rifiutare. Deve far evadere uno scienziato dall'impenetrabile Corte di Ghiaccio di Fjerda. In cambio otterrà una ricca ricompensa e la gloria di essere riuscito in un'impresa impossibile. Per farlo, Kaz decide di mettere insieme una banda di delinquenti ma il grande problema è che per riuscire nella missione, i sei ragazzi dovranno essere in grado di collaborare, fidarsi l'uno dell'altro ed essere disposti ad affidare la propria vita nelle mani dei compagni.



OPHELIA Charlotte Gingras, Giralangolo, 2019



Ophelia ha quindici anni e una vita piena di rabbia e inquietudine. Nascosta sotto strati di vestiti, se ne va in giro a disegnare cuori spezzati sui muri. Una scrittrice incontra a scuola le dona un quaderno blu, in cui comincia ad annotare pensieri e disegni. Quando un magazzino abbandonato diventa il suo atelier segreto, Ophelia scopre che anche Ulysse, compagno di classe emarginato come lei, ne ha fatto il suo rifugio e deve a malincuore accettarne la presenza.

SANTA MUERTE Marcus Sedgwick, Pelledoca, 2019

Arturo e Faustino, un tempo amici fraterni, vivono ad Anapa, cittadina messicana dove povertà, violenza e lotte tra bande di narcotrafficienti sono la quotidianità. Dopo molto tempo Faustino si ripresenta all'amico con un grosso guaio da risolvere. Arturo accetta di aiutarlo, ma la banda di criminali che perseguita Faustino lo terrorizza. Non resta che affidarsi a "Santa Muerte", sperando di avere fortuna nel gioco d'azzardo della Calavera.



prendi
fatto



COSA DIRÀ LA GENTE

un film di Iram Haq, Lucky Red: Koch Media, 2018

La sedicenne Nisha, figlia di pakistani emigrati in Norvegia, vive la sua adolescenza mal sopportando le regole imposte dalla cultura di origine. Una notte il padre scopre nella sua camera il ragazzo con cui ha una relazione e reagisce con violenza. I servizi sociali intervengono e allontanano Nisha dalla famiglia, ma lei decide di tornare a casa. Viene invece condotta in aeroporto e costretta a trasferirsi in Pakistan dagli zii. L'attende una nuova esistenza, in cui sarà privata di ogni libertà.

FILM



NELLA FORESTA

Jean Hegland, Playground, 2019

Le sorelle Nell e Eve, 17 e 18 anni, vivono in una zona isolata della California del nord insieme ai genitori. Poco prima dell'anno duemila iniziano a verificarsi strani black-out e dopo alcuni mesi la corrente elettrica viene a mancare del tutto. Mentre dalla città giungono notizie di epidemie e atti di violenza, le due ragazze sono costrette a modificare radicalmente la loro esistenza imparando a recuperare vecchi materiali e sfruttando le risorse offerte della foresta circostante.

LUCY

Dana Czapnik, Solferino, 2019

Lucy ha 17 anni e vive a New York dove, da sempre, gioca a basket insieme al suo migliore amico Percy; è una ragazza che non bada all'aspetto esteriore ma si concentra sul carattere delle persone. Da sempre segretamente innamorata di Percy, cercherà di svelare a lui il suo amore, ma le cose non andranno proprio come lei si sarebbe immaginata.



SHHH. L'ESTATE IN CUI TUTTO CAMBIA

Magnhild Winsnes, Mondadori, 2019

Come avviene da sempre per le vacanze estive Hanna e la cugina Siv si ritrovano a casa di questa e diventano inseparabili. Quest'anno però l'atmosfera è diversa, e Siv non è più così interessata alle loro abitudini degli anni precedenti. L'attenzione della ragazza è ora tutta per sua sorella Mette, più grande di pochi anni, che con altri amici si ritrova alla spiaggia per fumare o "fare cose da grandi" mentre Hanna è considerata la piccola del gruppo fino a quando...

FUMETTO



DOVE NON SEI TU

Lorenzo Ghetti, Coconino Press, 2018

In un futuro prossimo al nostro la comunicazione a distanza è gestita da uno speciale dispositivo chiamato la "Tuta Scout". Indossando questa tuta Lido, ragazzo che ama stare da solo a leggere, conosce Mobi, sua nuova compagna di classe. Il primo impatto è quasi imbarazzante, anche perché Lido non ama usare la tuta; poi però la curiosità ha il sopravvento e i due ragazzi iniziano a scambiarsi le prime confidenze. Ma proprio mentre Mobi sta per arrivare, qualcosa va storto.

FUMETTO



TUO, SIMON

Nik Robinson, 20th Century Fox Home Entertainment, 2018

Simon conduce la normale vita di un adolescente americano di 17 anni alle prese con i primi innamoramenti e la scuola da gestire. Tutto funziona bene fino a quando si rende conto di essere attratto dai ragazzi e inizia un'amicizia via mail con un allievo della sua scuola del quale si innamora, nonostante non conosca la sua identità. Il tormento del suo segreto lo accompagnerà fino a quando, spinto da un ricatto di un amico che minaccia di rendere pubbliche le sue mail, decide di farsi coraggio e raccontare le sue emozioni alla famiglia e agli amici.

FILM

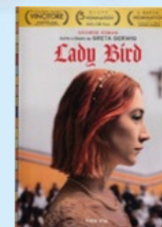


LADY BIRD

Greta Gerwig, Universal, 2018

Lady Bird è il nome che Christine si dà per definire al meglio se stessa, una ragazza che vive a Sacramento ma che vorrebbe sperimentare la vita vivace di New York. Cresciuta in una famiglia con una madre severa e costretta a frequentare una scuola cattolica, Lady Bird non ne può più di sentirsi limitata e imprigionata in una vita che non le appartiene. Per fortuna la sua esistenza potrà prendere una svolta quando verrà accettata da un'università e finalmente il suo futuro sarà nelle sue mani.

FILM



LUCAS

Kevin Brooks, Piemme, 2019

Sulla piccola isola di Hale arriva un ragazzo sconosciuto e affascinante. Cait lo scorge per caso e da quel momento continua a desiderare di rivederlo. Mentre sull'isola si verificano eventi drammatici, le fugaci apparizioni del giovane misterioso generano negli abitanti la convinzione che lui ne sia responsabile. Quando Cait scopre nel bosco il suo rifugio improvvisato e gli parla, decide di difenderlo a tutti i costi.



WE CAN NEVER GO HOME

M.Rosenberg, P.Kindlon, BD, 2016

Duncan e Madison, dopo un primo burrascoso incontro scoprono di avere molte cose in comune: lo stesso disagio, la stessa voglia di scappare, di emergere da un'esistenza mediocre. Scoprono, soprattutto, di avere entrambi dei veri e propri superpoteri. Decidono così di unire le forze e partire.

FUMETTO



ON THE COME UP

Angie Thomas, Rizzoli, 2019

Brianna è la figlia sedicenne di una leggenda dell'hip hop. La sua più grande passione è la musica, e farebbe di tutto per sfondare: riesce a partecipare a un contest molto popolare che in qualche modo potrebbe spalancare le porte della popolarità e del successo. Per diventare famosa, però, sembra che l'unico modo di presentarsi al pubblico sia quello di lasciare credere di essere una "cattiva ragazza".



I FAVOLOSI ANNI DI BILLY MARVIN

Jason Rekulak, Rizzoli, 2018

Billy, Alf e Clark sono tre inseparabili amici di 14 anni che vivono in una cittadina americana del New Jersey nel 1987. Per vedere un servizio sulla loro donna preferita, decidono di rubare una copia di Playboy. Le cose vanno male, e per rimediare Billy è costretto a frequentare la figlia del negoziante, scoprendo di avere molte cose in comune con lei.



IL FUOCO

Laura Bates, Rizzoli, 2020

Da quando una sua foto sconveniente è stata postata in Fb, Anna e la madre devono trasferirsi in un'altra città per trovare un po' di pace e privacy. Causa anche la morte recente del padre, Anna dovrà lottare per rifarsi una nuova vita in una scuola e in un paese che non conosce. La sua storia ad un certo punto si intreccerà nella vicenda di una ragazza che nel 1650 fu accusata di stregoneria e condannata proprio nel paese in cui ora vive Anna.

